

## **ACTO DE PRESENTACIÓN DEL LIBRO "La fàbrica Lehmann"**

13 de mayo de 2017, Barcelona (Fàbrica Lehmann)

### Intervención de Susana Sánchez Suárez

**Susana Sánchez Suárez**, (Barcelona, 1950), historiadora licenciada por la Universidad de Barcelona (1979) y profesora de historia durante 29 años. Es coautora del libro *Barcelona, ciudad de fàbriques* (Nau Ivanow, 2000), en el cual participó con el primer estudio publicado sobre la fàbrica Lehmann.

Buenas tardes,

En octubre de 1997 nació un proyecto cultural para trabajar sobre el patrimonio industrial de Barcelona que agrupó a diversos profesionales: arquitectos, ingenieros, geógrafos, historiadores y arqueólogos. El objetivo era demostrar que ese patrimonio es un componente imprescindible para entender la identidad y la historia de nuestra ciudad.

El proyecto tomó cuerpo en un libro titulado *Barcelona, ciudad de fàbricas* que se editó en septiembre del 2002. Participamos en él Mercè Tatjer, gran amiga y excelente maestra, y yo. Preparándolo, y a sugerencia suya, me acerqué por primera vez a este espacio de Consejo de Ciento donde teníamos noticias que hubo una importante fàbrica de muñecas y donde se conservaba, y conserva, una gran chimenea. "Ve a ver qué puedes averiguar", me dijo, y así fue como toqué a la puerta de Lemanos, una fàbrica de disfraces en ese momento.

Me presenté, expliqué el motivo de mi visita y pregunté si podían facilitarme alguna información.... Y ¡Oh sorpresa!, me enseñaron un gran armario lleno de documentación, libros contables, libros de actas, cartas..... y no solo eso, lo ponían generosamente a nuestra disposición muy contentos por poder darle algún provecho y de paso sacárselo de encima.

Sí sacamos provecho, y un primer resultado fue un artículo titulado “La fábrica de muñecas Lehmann y Cía., una industria del Eixample” que se publicó en el libro que he comentado antes: *Barcelona ciudad de fábricas*.

Ahora un segundo resultado es el capítulo dos de este libro que hoy se presenta. En él hay en primer lugar un estudio sobre el entorno social e industrial de la Esquerra del Eixample, desde 1894 y hasta 1950, y tras él, y bajo el epígrafe “De Lehmann a Lemanos”, se ofrece una trayectoria histórica de la sucursal barcelonesa que Lehmann y Cía., (entonces gran fábrica de juguetes en la ciudad alemana de Nuremberg), abrió aquí donde hoy nos encontramos.

Trabajar la documentación ha resultado muy interesante. Sabíamos que Lehmann y Cía fue una de las más importantes fábricas alemanas de juguetes, que se fundó el 28 de diciembre de 1885, que dio trabajo a un gran número de empleados y que se expandió por Barcelona, Buenos Aires y La Habana. Vivió en unos años muy intensos: dos guerras mundiales, los felices años veinte, el ascenso del nazismo y el genocidio nazi. La familia Lehmann eran judíos.

Con los nuevos datos ahora sabemos que, por lo que respecta a la sucursal en Barcelona, su andadura desde su creación en marzo de 1894 fue también azarosa. Se instaló en la Calle Consejo de Ciento 131, (hoy 159), en un solar de 1,771 m<sup>2</sup> por el que en 1906 pagaban un alquiler de 575 ptas mensuales. Aquí construyeron las instalaciones y fabricaron muñecas articuladas con cabeza de porcelana que se situaron entre las más vendidas de la Península y también se exportaban. Las muñecas fabricadas se registraron con diversas marcas: primero “Muñecas y bebés”, después “Edén-Bebé” y por último “Bebe Ideal”.

La empresa participó en diversas exposiciones y certámenes y obtuvo distinciones, todo ello se detalla en el libro, pero, valga a título de ejemplo de ese éxito, una carta de agradecimiento que envió la Reina Regente por dos muñecas que le habían regalado.

También se insertaron en la vida social y económica de la ciudad perteneciendo a asociaciones comerciales e industriales.

Contó con un número importante de trabajadores y resulta muy curioso leer el reglamento laboral de la empresa, que figura en una de las imágenes, o alguna de las cláusulas de los contratos que firmaban con empresas proveedoras. Son todo un ejemplo de como eran las relaciones laborales esos años.

Las dos guerras mundiales afectaron la marcha de los negocios de fabricación y de exportación. La doble condición de alemanes y de judíos afincados en España les hacía muy vulnerables a la marcha de los acontecimientos, tal y como se explica. Muy posiblemente la creación de Lemanos en 1919 responda a la necesidad de buscar una salida caso de que Lehmann tuviese que cerrar, lo que ocurrió en 1935 coincidiendo con el auge del III Reich y la proclamación ese año de las Leyes de Nuremberg.

No me extiendo más. Para mí ha sido un placer escribir y compartir con mis compañeros este libro que confío encuentren ustedes ameno e interesante.

Gracias.

**ideograma**

[www.ideograma.org](http://www.ideograma.org)

[@ideograma](https://www.instagram.com/ideograma)

FB: [Ideograma.FabricaLehmann](https://www.facebook.com/Ideograma.FabricaLehmann)